

04.6

Turèll, Dan

[En nat ved højtaleren med sprogets mikrofon : rariteter, 1964-79](#) / Dan Turèll ; redigeret af Lars Movin og Steen Møller Rasmussen. - Kbh. : Bebo, 2003. - 174 sider.

Et udvalg af Dan Turèlls (1946-1993) essays trykt i aviser og tidsskrifter i perioden 1964-1979.
Ikke tidligere trykt i bogform.

Omslag: Mette & Eric Mourier.

Indhold:

Beginnings:

Politiassistent Holbøll til Århus (Gentofte-Bladet, 23.7.64)

Lis Mølbjerg opstillet i Gentofte af Socialistisk Folkeparti (Gentofte-Bladet, 13.8.64)

Sjældne dyr til akvariet (Gentofte-Bladet, 27.8.64)

Mere boligspekulation i Lyngby (Lyngby-Tårnbæk Bladet, 29.7.65)

Kulturpolitik:

Noter omkring kulturpolitik '66 (Aspekt, 3.årgang, nr.4, marts 1966)

Blade fra en multimedier-arbejders dagbog:

Jazzbaronen udgiver sine memoirer (Gentofte-Bladet, 15.10.64)

Grafikeren Palle Nielsen (Kunst, 12.årgang, nr.1, juni 1965)

Den sociale satire hos Storm Petersen (Paletten, 27.årgang, nr.1, 1966)

Efterlysning (Kristeligt Dagblad, 24.8.67)

Doors, Dissing, Ulrich og Køpcke (Kristeligt Dagblad, 23.12.69)

Tegneserie på højt plan (Kristeligt Dagblad, 13.7.70)

Betragtninger:

Betragtninger omkring bølleoptyger (Kristeligt Dagblad, 17.6.67)

Den anmassende reklame (Kristeligt Dagblad, 19.10.67)

Reklamens ABC (Kristeligt Dagblad, 28.10.69)

Fra bøgernes verden:

Soya tilbage i Lyngby (Lyngby-Tårnbæk Bladet, 24.6.65)

Ny amerikansk negerlitteratur (Kristeligt Dagblad, 21.12.67)

Marie Rogêt (Kristeligt Dagblad, 8.7.68)

Værkstedssamtaler for tredje gang (Kristeligt Dagblad, 10.3.69)

Poetisk-politisk dagbog (Kristeligt Dagblad, 5.9.69)

Intet som grundlag (Kristeligt Dagblad, 24.10.69)

Jack Kerouac død (Kristeligt Dagblad, 27.10.69)

Huxleys sidste år (Kristeligt Dagblad, 7.-8.2.70)

Sherlock Holmes : en medie-montage:

Om Conan Doyle (Kristeligt Dagblad, 4.9.67)

Sherlock Holmes fra Baker Street (Kristeligt Dagblad, 6.9.67)

Den anoterede Sherlock Holmes (Kristeligt Dagblad, 2.12.68)

Science fiction:

Om science-fiction (Kristeligt Dagblad, 14.2.69)

Om science-fiction II: Ray Bradbury og andre (Kristeligt Dagblad, 17.2.69)

Om science-fiction III: Flere rejser i fortid og fremtid i rummets landskab (Kristeligt Dagblad, 27.2.69)

Medielandskaber 1969 (Kristeligt Dagblad, 4.-5.10.69)

Den sidste mohikaner (Kristeligt Dagblad, 22.-23.11.69)

Albert Ayler : en medie-montage:

Lidt pladesnak: Albert Ayler: *Spirits Rejoice* (Jazzrevy, nr.3, okt. 1967)

Albert Ayler notater (Jazzrevy, nr.1, marts 1968)

Lidt pladesnak: Albert Ayler: *In Greenwich Village* (Jazzrevy, nr.2, juli 1968)

Pladeanmeldelse: Albert Ayler: *Love Cry* (Jazzrevy, nr.1, marts 1969)

Omkring avantgarden - II: Den konstante avantgarde (Jazzrevy, nr.3, okt. 1969)

Poetik, marts 1970:

Sprogets Tredie Øje (Bogvennen, februar 1972, 1971-73, hæfte 4 - Artiklen er et koncentrat af en tale, forfatteren i februar 1970 holdt for elever på Den Grafiske Højskole. Denne version af teksten er dateret marts 1970)

Signatur "Om" - Hindsgavl Seminar, 1970:

You can't talk of any New Language ... Manifest mandag (Hindsgavl Seminar, ikke-publicerede papirer, 1970)

Famous Last Words (Hindsgavl Seminar, ikke-publicerede papirer, 1970)

Nordafrika 1971:

Forræddere i Panternes egne cirkler (med Kristen Bjørnkjær) (Hovedbladet, 19.-20.6.71)

Grateful Dead : en medie-montage:

San Francisco-lyden - Grateful Dead: *Live/Dead* (NB, nr.11. 13.3.70)

En amerikansk drøm - Grateful Dead: *Workingman's Dead* (NB, nr.32, 7.8.70)

Jerry Garcia, Grateful Dead - et interview (med Peder Bundgaard) (M.M., 2/1972)

Dead News (M.M. 5-6/1973)

Grateful Dead: *Wake of the Flood* (M.M., 1/1974)

Grateful Dead: *From The Mars Hotel* (M.M., 5-6/1974)

Kuriosa:

Kilovarer - et projekt (M.M., 5/1971)

Fra 90'ernes tid (Corsaren, nr.15/16, 20.3.75)

Svante? (med Jannick Storm) (Corsaren, nr.54, 1.1.76)

En verden af vinduer (med Jørgen Leth) (Victor B.Andersens Maskinfabrik, 2/1975)

Gensyn med Vangede:

Vangede og Virkeligheden (Strandboulevarden, 2.årgang, nr.6, sept.1979)

Et modsætningernes manifest:

Mentalt Manifest / Schizofren Symfoni - 1.udgave , skrivebords-version (Drive-in Digte, 1976)

Hvad jeg står for - 2.udgave, scene-version (Dan Turèll & Sølvstjernerne, LP, 1978)

Omkring et modsætningernes manifest (Chancen, 1.årgang, nr.2, okt.1979)