

99.4 Turèll, Dan

Turèll, Dan

[Onkel Danny fortæller videre](#) /[af] Dan Turèll. Borgen, 1978. 176 sider.

Cover & vignet: Peder 'Mein Freund' Bundgaard (who else?). Producer: Asger Schnack

Note: "En halv snes af disse mumlende-mimrende meditative minder er tidligere trykt i anden sammenhæng i Aarhus Stiftstidende (*De første år*, nov. '77), Alt for Damerne (*Gammel dame i bussen*, okt. '77 og *Dæmonisk skilsmisse*", febr. '78), Ekstra Bladet (*Lørdag Aften på Times Square*, nov. '76), antologien Lyrik '77 (*Begravelses-Blues*, dec. '77), MC-Revy (*Mine Motorcykel-Minder*, marts '76) og - specielt og særskilt - Politiken, hvori *Min Konfirmation*, *På Anvist Arbejde*, *Jesus på Jagtvejen* og *Ved Grev Draculas Slot* har været offentliggjort som kronikker i årene '76-'77. Credits cheek-to-cheek checks til min søster Anne Turèll, i samarbejde med hvem jeg skrev *Gammel Dame i Bussen*, og til min broder Ed Sanders (af afdøde Fugs) sammen med hvem jeg skrev *Begravelses-Blues*. Let It Be" D.T.

Indhold:

De første år - [Original artikel haves. Aarhus Stiftstidende 29. nov. 1977](#)

Min første Satori

Dansk Fodbold Dreng

Min Konfirmation - [Original artikel haves. Politiken 10. dec. 1977](#)

Hvad Skovlysningsingen Gemte

På Anvist Arbejde - [Original artikel haves. Politiken 06. feb. 1977](#)

Postbud og Pionér

Mig og Strisserne

Earl Hines i Corner

Mine Motorcykel-Minder

Satori på Syre: Mit Sidste LSD-Trip

Herman

Dæmonisk Skilsmisse

Han mødte hende i Århus Havn

Jesus på Jagtvejen - [Original artikel "Rock med Jesus på Nørrebro" Politiken 23. juni 1976](#)

Gammel Dame i Bussen - [Original artikel haves. Alt for damerne nr. 42. s. 43 \(dato mangler\)](#)

London-Rhapsodi

Summertime Blues

Flemming og Roy

My Dreams Come True

Polanski Plot Story

Motionsløberens Historie

Reykjavik Mosaik

Ved Grev Draculas Slot - [Original artikel haves. Politiken 28. nov. 1976](#)

Håbløs Hilsen til Hanne

Lørdag Aften på Times Square

Kokain Karma

Satori à la Schroeder

Den Gode Doktor *eller* I Café Amigo's Hulspejl

Coda: Begravelses-Blues